



SLEZSKÉ
DIVADLO
OPAVA

příspěvková organizace
Horní náměstí 13
746 69 Opava



KUMSP00U5NMP

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ Krajský úřad odbor kultury a památkové péče	Zpracov. -1-
Došlo: 22.08.2017	Spis.zn.
Č.j.: MSK 108249/2017	Sk.zn./lh.
Listy: /Přílohy:	

www.divadlo-opava.cz

Váš dopis zn.:
Ze dne:
Naše značka: 291/2017/SDO
Vyřizuje: Ing. Martin Dobeš
Telefon: 555 537 477
Mobil: 724 984 210
E-mail: ekonom@divadlo-opava.cz
Datum: 21.08.2017

Krajský úřad MSK
Odbor kultury a památkové
péče
28. října 117
702 18 OSTRAVA

Žádost o poskytnutí dotace z rozpočtu Moravskoslezského kraje

Vážení,

v součinnosti Slezského divadla Opava a Církevní konzervatoře Opava vznikla myšlenka propojení práce profesionálů a studentů v rámci nastudování a provedení společného operního díla. Jednalo by se o scénické provedení dětské opery Pošťácká pohádka od Jindřicha Felda na motivy pohádky Karla Čapka, jejímž nastudováním bychom připomněli desáté výročí úmrtí Jindřicha Felda a pětapadesáté výročí vzniku daného díla.

Tato společná práce by napomohla nejen téměř padesáti studentům (zpěváci (sólo, členové sboru) a hudebníci (členové orchestru)) co nejlépe proniknout do odborné praxe, ale také při osvětě opery a divadla u nejnižších věkových vrstev. Samotné nastudování a provedení by probíhalo na „nejvyšší“ profesionální úrovni. Tedy ve spolupráci s významnými inscenátory (režie, choreografie, návrhář scény a kostýmů apod.) a za použití moderních jevištních technologií, jež má Slezské divadlo Opava k dispozici.

Na základě výše uvedeného Vás zdvořile žádáme o podporu vzniku tohoto díla poskytnutím dotace ve výši 400.000,- Kč z celkových 600.000,- Kč. Finanční plán (položkový rozpočet) je přílohou této žádosti.

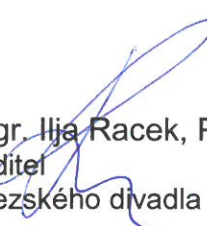
Z případné dotace budou hrazeny především honoráře profesionálních umělců (režisér, návrhář scény a kostýmů, choreograf, dirigent, sólista, člen sboru a člen orchestru). Dále mzdy obslužného personálu (jevištní technika, garderoba, vlásenkářky, rekvizitář, osvětlovači, zvukaři, uvaděčky a hasiči) a autorské honoráře (nájem hudebních materiálů a tantiémy).

Z předpokládaných tržeb za divadelní představení a z vlastních zdrojů pak bude Slezské divadlo Opava a Církevní konzervatoř Opava spolufinancovat výrobu a provedení inscenace částečným podílem mzdových nákladů některých zaměstnanců, pronájem divadelních prostor, uhrazením nákladů za energie a úklid, zapůjčením některých kulis, rekvizit a kostýmů, apod.

Nastudování a provedení inscenace bude uskutečněno v období od 1.9.2017 do 30.6.2018.

Mnohokrát Vám děkujeme za projednání naší žádosti a věříme, že naši mimořádnou aktivitu podpoříte.

S pozdravem


Mgr. Ilya Racek, Ph.D., v. r.
ředitel
Slezského divadla Opava



Přílohy

Žádost o poskytnutí dotace z rozpočtu Moravskoslezského kraje – individuální
Položkový rozpočet – Poštácká pohádka

Položkový rozpočet - Poštácká pohádka

náklady	odhad v tis. Kč	poznámka
notové materiály - nájem	15	
tantiemy	20	počítáno procentem z tržeb
režie	50	
návrh scény	25	
návrh kostýmů	25	
choreografie	15	
dirigent	30	
sóla		studenti
sbor		studenti
orchestr	220	profesionálové / studenti
kulisy	60	částecň zapůjčeno ze skladů Slezského divadla Opava
rekvizity	10	částecň zapůjčeno ze skladů Slezského divadla Opava
kostýmy	40	částecň zapůjčeno ze skladů Slezského divadla Opava
obslužný personál	70	jevištní technika, zvuk, světla, garderoba, vlásenkárna, rekvizitář, uvaděčky, hasiči
ostatní	20	elektrická energie, plyn, voda, úklid, poskytnutí prostor, ostatní drobné
celkem	600	
výnosy		
tržby	140	předpokládaná 4 představení, kapacita 350 míst, cena vstupenky 100 Kč
vlastní zdroje	60	částecň pokrýtí mezd, úhrada ostatních nákladů (energie apod.), zapůjčení kulis, kostýmů apod.
celkem	200	
požadovaná dotace	400	

V Opavě 21.8.2017

Zpracoval: Ing. Martin Dobeš

Schválil: Mgr. Ilja Racek, Ph.D.



Pozn. Mezi jednotlivými nákladovými položkami může dojít k přesunům. Záleží na skutečném poměru obsazenosti studentů a profesionálů.

Žádost o poskytnutí dotace z rozpočtu Moravskoslezského kraje - individuální

Název projektu: Pošťácká pohádka

Žadatel:¹⁾	Slezské divadlo Opava, příspěvková organizace	Datum narození:²⁾	
Právní forma žadatele:³⁾	příspěvková organizace	IČ:	00100552
		DIČ:	CZ00100552
Zástupce žadatele:	Mgr. Ilja Racek, Ph.D.		
Funkce, důvod zastoupení:⁴⁾	ředitel		
Osoby s podílem v žadateli:⁵⁾	ne		
Osoby, v nichž má žadatel přímý podíl:⁶⁾	ne		

Sídlo žadatele:⁷⁾

Ulice:	Horní náměstí	č. p.	13
Obec:	Opava	PSČ:	74669
Adresa bydliště:⁸⁾			
Tel.:	724984210	Fax:	
		ID datové schránky:	2v8eq2
E-mail:	ekonom@divadlo-opava.cz	Webová stránka:	www.divadlo-opava.cz

Bankovní spojení:

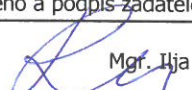
Číslo účtu žadatele:	1494823	Kód banky:	0300
Název banky žadatele:	Československá obchodní banka, a. s.		
Název zřizovatele:⁹⁾	Statutární město Opava	IČ:⁹⁾	00300535
Číslo účtu zřizovatele:⁹⁾	94-16322821	Kód banky:⁹⁾	0710
Název banky zřizovatele:⁹⁾	Česká národní banka	Spec. symbol:	

Účel dotace:	Scénické provedení dětské opery Pošťácká pohádka Jindřicha Felda na motivy pohádky Karla Čapka		
Požadovaná výše dotace v Kč:	400 000	Procentuální účast kraje na nákladech:	66,67%
Celkové předpokládané náklady projektu v Kč:	600 000	Procentuální účast žadatele na nákladech:	33,33%
Jiné zdroje financování nákladů v Kč:	0	Charakter finančních prostředků z dotace:¹¹⁾	neinvestiční (v Kč)
Časová použitelnost (od-do):¹⁰⁾	1.9.2017 - 30.6.2018		investiční (v Kč)
Druhy uznatelných nákladů z dotace:¹²⁾	honoráře, autorské honoráře, mzdové náklady (dohody o provedení práce a pracovní činnosti), náklady na pořízení a výrobu kulís, rekvizit a kostýmů, energie, úklid, pronájem movitých věcí		
Odůvodnění žádost (včetně uvedení termínu a místa realizace projektu):	Scénickým provedením dětské opery Pošťácká pohádka Jindřicha Felda na motivy pohádky Karla Čapka ve spolupráci Slezského divadla Opava s Církevní konzervatoří Opava dojde k poskytnutí praxe v nejvyšší možné míře studentům Církevní konzervatoře Opava a zároveň se samotným dílem bude možno oslovit potencionální diváky nejnižších věkových kategorií a budovat tak úžší vztah dětského diváka k opeře a divadlu samotnému. V rozpočtu běžného provozu obou institucí nezbyývají prostředky k vytvoření takto nevšedních projektů zaměřených na studenty a "operního dětského diváka". Přitom jak poskytnutí kvalitní praxe studentům, tak oslovení potencionálních dětských diváků by mělo patřit k prvotním úkolům ve vzdělávání.		
Seznam příloh:	Žádost o poskytnutí dotace z rozpočtu Moravskoslezského kraje, Položkový rozpočet-Pošťácká pohádka		

Poznámky:

- 1) uveďte u právnické osoby název (obchodní firmu), u fyzické osoby jméno a příjmení
- 2) vyplňte pouze v případě, že je žadatel fyzickou osobou (podnikající i nepodnikající)
- 3) vyplňte pouze v případě, že je žadatel právnickou osobou
- 4) uveďte funkci zástupce žadatele a právní důvod zastoupení: např. člen statutárního orgánu, na základě plné moci, prokury apod.
- 5) vyplňte v případě, že je žadatel právnickou osobou; uveďte identifikační údaje osoby, která má majetkový podíl v žadateli; vyplňte "NE", pokud takové osoby není
- 6) vyplňte v případě, že je žadatel fyzickou osobou; uveďte identifikační údaje osoby, ve které má žadatel majetkový podíl a jeho výši; vyplňte "NE", pokud takové osoby není
- 7) vyplňte pouze v případě, že je žadatel právnickou nebo podnikající fyzickou osobou
- 8) vyplňte pouze v případě, že je žadatel fyzickou osobou (podnikající i nepodnikající); uveďte ulici, č.p., obec, PSČ
- 9) vyplňte pouze v případě, že je žadatel příspěvkovou organizací města nebo obce
- 10) max. doba, v níž má být dosaženo účelu
- 11) investiční - pořízení majetku s hodnotou nad 40 tis. Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok (v případě pořízení nehmotného majetku s hodnotou nad 60 tis. Kč)
- 12) např. nájemné, cestovné, honoráře, nákup zboží a služeb (vždy specifikujte o jaký druh zboží a služeb se jedná) apod.

Souhlasím se zařazením do databáze poskytovatele a zveřejněním svého jména (názevu nebo obchodní firmy), sídla (obce a bydliště), dotačního titulu, účelového určení dotace a výše poskytnuté dotace.

Místo a datum:	Jméno a podpis žadatele/zástupce žadatele, razítko:
Opava, 21.8.2017	 Mgr. Ilja Racek, Ph.D.

