

# Žádost o poskytnutí dotace z rozpočtu Moravskoslezského kraje - individuální

<b>Název projektu:</b>		<b>Inscenace "Stríhali dohola malého Kainara"</b>			
<b>Žadatel:<sup>1)</sup></b>	<b>Divadlo loutek Ostrava, příspěvková organizace</b>			<b>Datum narození:<sup>2)</sup></b>	
<b>Právní forma žadatele:<sup>3)</sup></b>	příspěvková organizace	<b>IČ:</b>	00533874	<b>DIČ:</b>	CZ00533874
<b>Zástupce žadatele:</b>	JUDr. Jarmila Hájková				
<b>Funkce, důvod zastoupení:<sup>4)</sup></b>	ředitelka				
<b>Osoby s podílem v žadateli:<sup>5)</sup></b>	NE				
<b>Osoby, v nichž má žadatel přímý podíl:<sup>6)</sup></b>	NE				

<b>Sídlo žadatele:<sup>7)</sup></b>			
<b>Ulice:</b>	Pivovarská	<b>č. p.</b>	3164/15
<b>Obec:</b>	Ostrava - Moravská Ostrava	<b>PSČ:</b>	728 32
<b>Adresa bydliště:<sup>8)</sup></b>			
<b>Tel.:</b>	596 100 500	<b>Fax:</b>	
		<b>ID datové schránky:</b>	jsehu47
<b>E-mail:</b>	podadelna@dlo-ostrava.cz	<b>Webová stránka:</b>	www.dlo-ostrava.cz

<b>Bankovní spojení:</b>			
<b>Číslo účtu žadatele:</b>	59867761	<b>Kód banky:</b>	0100
<b>Název banky žadatele:</b>	Komerční banka, a. s.		
<b>Název zřizovatele:<sup>9)</sup></b>	Statutární město Ostrava	<b>IČ:<sup>9)</sup></b>	00845451
<b>Číslo účtu zřizovatele:<sup>9)</sup></b>	1649297309	<b>Kód banky:<sup>9)</sup></b>	0800
<b>Název banky zřizovatele:<sup>9)</sup></b>	Česká spořitelna, a. s.	<b>Spec. symbol:</b>	


<b>Účel dotace:</b>			
úhrada nákladů na výrobu a nastudování divadelní inscenace			
<b>Požadovaná výše dotace v Kč:</b>	95 000	<b>Procentuální účast kraje na nákladech:</b>	33,33%
<b>Celkové předpokládané náklady projektu v Kč:</b>	285 000	<b>Procentuální účast žadatele na nákladech:</b>	52,63%
<b>Jiné zdroje financování nákladů v Kč:</b>	40 000	<b>Charakter finančních prostředků z dotace:<sup>11)</sup></b>	<b>neinvestiční (v Kč)</b>
<b>Časová použitelnost (od-do):<sup>10)</sup></b>	1.1.2017 - 31.12.2017		<b>investiční (v Kč)</b>
<b>Druhy uznatelných nákladů z dotace:<sup>12)</sup></b>	materiál na výrobu scény ve vlastní režii i dodavatelsky (kulisy, kostýmy, loutky), propagace, inzerce a reklama, fotodokumentace, honoráře		
<b>Odůvodnění žádost (včetně uvedení termínu a místa realizace projektu):</b>	V roce 2017 uplyne 100 let od narození českého básníka, dramatika, překladatele, novináře, ale také skvělého hudebníka Josefa Kainara (1917–1971), jehož životní osudy se spojují s Ostravou a potažmo i s Moravskoslezským krajem. Naše inscenace se jednak pokusí u příležitosti kainarovského výročí zachytit docela málo známou "ostravskou stopu", kterou Josef Kainar v tomto městě zanechal, a jednak představí Kainara jako autora písní a básnických textů, jež se staly inspirací a součástí hudebního repertoáru řady dalších interpretů. Premiéra se uskuteční 24. listopadu 2017 na hlavní scéně DLO.		
<b>Seznam příloh:</b>	popis projektu, rozpočet projektu		

**Poznámky:**

- 1) uveďte u právnické osoby název (obchodní firmu), u fyzické osoby jméno a příjmení
- 2) vyplňte pouze v případě, že je žadatel fyzickou osobou (podnikající i nepodnikající)
- 3) vyplňte pouze v případě, že je žadatel právnickou osobou
- 4) uveďte funkci zástupce žadatele a právní důvod zastoupení: např. člen statutárního orgánu, na základě plné moci, prokury apod.
- 5) vyplňte v případě, že je žadatel právnickou osobou; uveďte identifikační údaje osoby, která má majetkový podíl v žadateli; **vyplňte "NE", pokud takové osoby není**
- 6) vyplňte v případě, že je žadatel právnickou osobou; uveďte identifikační údaje osoby, ve které má žadatel majetkový podíl a jeho výši; **vyplňte "NE", pokud takové osoby není**
- 7) vyplňte pouze v případě, že je žadatel právnickou nebo podnikající fyzickou osobou
- 8) vyplňte pouze v případě, že je žadatel fyzickou osobou (podnikající i nepodnikající); uveďte ulici, č.p., obec, PSČ
- 9) vyplňte pouze v případě, že je žadatel příspěvkovou organizací města nebo obce
- 10) max. doba, v níž má být dosaženo účelu
- 11) investiční - pořízení majetku s hodnotou nad 40 tis. Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok (v případě pořízení nehmotného majetku s hodnotou nad 60 tis. Kč)
- 12) např. nájemné, doprava, honoráře, nákup zboží a služeb (vždy specifikujte o jaký druh zboží a služeb se jedná), dohody o provedení práce apod.

**Cestně prohlašuji, že nemáme žádné finanční závazky po lhůtě splatnosti vůči rozpočtům územně samosprávných celků včetně rozpočtu Moravskoslezského kraje, státnímu rozpočtu, státním fondům a Celní správě.**

**Souhlasím se zařazením do databáze poskytovatele a zveřejněním svého jména (názevu nebo obchodní firmy), sídla (obce místa bydliště), účelového určení dotace a výše poskytnuté dotace.**

<b>Místo a datum:</b>	<b>Jméno a podpis žadatele/zástupce žadatele, razítko:</b>
V Ostravě dne 27.7.2017	 JUDr. Jarmila Hájková <div style="float: right; font-size: small; text-align: right;">                     DIVADLO LOUTEK OSTRAVA                      příspěvková organizace                      Pivovarská 3164/15                      728 32 Ostrava - Moravská Ostrava                 </div>

## **POPIS PROJEKTU**

### **Název projektu**

Inscenace „Stříhali dohola malého Kainara“

### **Obsah projektu**

Obsahem projektu je výroba a nastudování divadelní inscenace v podobě scénické koláže, jejímž tématem bude básnická a písňová tvorba Josefa Kainara.

### **Podrobný popis projektu**

Josef Kainar se sice narodil v Přerově, ale po rozvodu rodičů se s otcem přestěhoval do Ostravy. Ve svých gymnaziálních studiích Kainar pokračoval v Hlučíně, kde také odmaturoval. (Hlučínské gymnázium od roku 2007 nese název Gymnázium Josefa Kainara.) Následná Kainarova pražská studia ukončilo násilné uzavření vysokých škol v listopadu 1939. Kainar se vrátil do Ostravy. Necelý rok pracoval na nádraží Ostrava-Přívoz (dnešní hlavní nádraží) jako pochůzkář na trati, později v kanceláři. Pak se živil jako profesionální kytarista v Doležalově orchestru, který hrával v kavárně Savoy. Kainar střídavě pracoval na pile v Ostravici a v Doležalově orchestru.

Spojení Kainara a proslulé ostravské kavárny Savoy (nacházela se v domě čp. 488, který byl postaven v roce 1928 na rohu ulic Zámecké a Puchmajerovy) se pro inscenaci stane klíčovým momentem. Kavárna jako místo, kde se odehrávají setkání náhodná i osudová, kde zní hudba a písničky, kde je místo pro tanec, místo, které má svou poezii a ve kterém poezie také zaznívá.

Tématem scénické koláže bude básnická a písňová tvorba Josefa Kainara a příběhy v nich obsažené. Živá hudba na jevišti bude hrát v nových aranžích Kainarovy původní písně, a také jím otextované skladby jiných autorů. Kainarovy básně dostanou svou jevištní, metaforickou podobu.

Inscenační tým bude sestaven z tvůrců, kteří jsou svým působením svázáni s Ostravou. Písním dodá nové aranžmá vynikající ostravský hudebník a aranžér Vlastimil Ondruška, scénografické řešení připravuje architekt a scénograf David Bazika (jehož domovským divadlem je NDM). Inscenaci nastuduje umělecký šéf DLO Václav Klemens. Plně využít bude stále stoupající hudební potenciál hereckého souboru DLO, a to vytvořením kavárenské kapely, která bude přímo na jevišti hrát písničky a obstará i veškerou další živou scénickou hudbu.

### **Cíl, zdůvodnění a předpokládaný přínos**

V roce 2017 uplyne 100 let od narození českého básníka, dramatika, překladatele, novináře, ale také skvělého hudebníka Josefa Kainara (1917–1971), jehož životní osudy se spojují s Ostravou a potažmo i s Moravskoslezským krajem. Naše inscenace se jednak pokusí u příležitosti kainarovského výročí zachytit docela málo známou “ostravskou stopu”, kterou Josef Kainar v tomto městě zanechal, a jednak představí Kainara jako autora písní a básnických textů, jež se staly inspirací a součástí hudebního repertoáru řady dalších interpretů: Evy Olmerové, Jiřího Suchého, Vladimíra Mišíka, Michala Prokopa, Karla Plíhala a dalších.

### **Cílová skupina projektu**

Inscenace bude určena žákům posledních ročníků ZŠ a studentům SŠ. Jako večerní představení bude uváděna i pro dospělé publikum.

## **Termín realizace projektu**

Premiéra 24. listopadu 2017 na hlavní scéně DLO

## **Místo realizace**

Divadlo loutek Ostrava

## **Věcný a časový harmonogram realizace projektu**

### **prosinec 2016 – květen 2017, přípravná fáze:**

Sestavení inscenačního týmu. Vytvoření inscenační koncepce. Příprava scénáře - výběr textů z básnické, písňové a dramatické tvorby J. Kainara. Vytvoření výtvarných návrhů scény, kostýmů a loutek a jejich předání do výroby. Koncipování hudební složky inscenace, aranžování jednotlivých hudebních čísel.

### **červen 2017 – listopad 2017, realizační fáze:**

Výroba scénických dekorací, kostýmů, loutek a rekvizit. Příprava notových materiálů. Úvod do studia - život a dílo Josefa Kainara i v souvislostech s Ostravou. Pěvecké a hudební korepetice. Čtené zkoušky. Aranžovací zkoušky na jevišti. Technická zkouška dekorací. Kostýmní zkoušky. Osvětlovací zkouška. Generální zkoušky. Premiéra.

### **od 24. listopadu 2017, provozní fáze:**

Reprízy inscenace "Stříhali dohola malého Kainara" pro školy a také pro večerní publikum.

## **Popis způsobu prezentace MSK**

- ve foyer divadla
- na všech tiskových materiálech (plakát, program, leták, pozvánka)
- v denním tisku a tiskové zprávě
- na internetových stránkách Divadla loutek Ostrava a facebooku
- ústní formou

V Ostravě dne 27.7.2017

  
JUDr. Jarmila Hájková

ředitelka

## Inscenace "Střihali dohola malého Kainara"

Rozpočet projektu (v Kč)		CELKEM PROJEKT
■	<b>NÁKLADY CELKEM</b>	<b>285 000</b>
1.	<b>SPOTŘEBA CELKEM</b>	<b>120 000</b>
1.1	<b>Spotřeba materiálu</b>	<b>120 000</b>
	Kancelářské potřeby	0
	Knihy, časopisy, publikace (nákup)	0
	Potraviny (občerstvení)	0
	PHM	0
	Květiny	0
	Ostatní materiál	120 000
1.2	<b>Spotřeba energie</b>	<b>0</b>
	Elektrická energie	0
	Vodné, stočné	0
	Plyn	0
2.	<b>SLUŽBY CELKEM</b>	<b>45 000</b>
	Cestovné	0
	Spoje (poštovní, telekomunikační služby, internet)	0
	Ubytování	0
	Nájemné vč. služeb	0
	Pronájem techniky a zařízení	0
	Úklidové služby	0
	Doprava	0
	Osvětlení	0
	Ozvučení	0
	Inzerce a reklama	20 000
	Propagace	20 000
	Výlep, distribuce	0
	Autorské poplatky	0
	Fotodokumentace	5 000
	Půjčovné	0
	Výroba např. knihy, publikace	0
	Výroba záznamového média	0
	Ladění hudebních nástrojů	0
	Instalace výstav	0
	Jiné služby	0
3.	<b>OSOBNÍ NÁKLADY CELKEM</b>	<b>120 000</b>
	Honoráře	120 000
	Dohody o pracovní činnosti (DPČ)	0
	Dohody o provedení práce (DPP)	0
4.	<b>JINÉ NÁKLADY CELKEM (položkově rozepsat)</b>	<b>0</b>
	Mzdy včetně odvodů	0
	Zákonný odvod DPH z honorářů zahr. souborů	0

<b>CELKOVÉ NÁKLADY PROJEKTU</b>	<b>285 000</b>	<b>X</b>
---------------------------------	----------------	----------

	<b>PŘEDPOKLÁDANÉ ZDROJE CELKEM</b>	<b>285 000</b>	<b>100,0%</b>
	z toho:		
1.	Statutární město Ostrava	40 000	14,04%
2.	MKČR	0	0,00%
3.	Dotace - jiný resort státní správy - SFK	0	0,00%
4.	Dotace kraj	95 000	33,33%
5.	Dotace fondy EU	0	0,00%
6.	Dary	0	0,00%
7.	Příjmy (vstupenky, prodej)	0	0,00%
8.	Vlastní zdroje	150 000	52,63%
9.	Jiné zdroje - specifikujte:		
		0	
		0	0,00%

*Nový 1-2.*