



MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ Krajský úřad podatelna	Zpracov.
Došlo: 11.07.2017	Spis.zn.
Č.j.: MSK 59/114	Sk.zn./lh.
Listy: 1 / Přílohy: SPIS	

Krajský úřad - Moravskoslezský kraj
K rukám vedení kanceláře Hejtmana
28. října 117
702 18 Ostrava

V Opavě dne: 10.7.2017
K Vašemu č. j.:

Věc: Podání „Petice za odvolání vedení ZUŠ Václava Kálíka v Opavě“

V příloze si Vám dovoluujeme předložit Petici za odvolání vedení ZUŠ Václava Kálíka v Opavě“ (dále jen „Petice“).

Petici posíláme jak v původním provedení, kdy byla podepisována prostřednictvím internetového rozhraní na adrese https://www.petice24.com/odvolani_vedeni_zus_opava, tak i následně podepsanou některými signatáři internetové petice.

Dále přikládáme dokumenty dle rozdělovníku.

S úctou

Mgr. Roman Kubala, Danuše Raabová, Ing. Radim Vedra

Přílohy:

- 1 x Petice – internetové znění
- 1 x Petice s podpisy
- 1 x výběr komentářů k internetové petici
- 1 x Zápis o jednání v advokátní kanceláři
- 1 x Stížnost na jednání ředitele
- 1 x Stanovisko členů výboru SRPUŠ
- 1 x Vyjádření ZOOS ZUŠ Opava
- 1 x Plná moc advokáta – Mgr. Tomáš Fochler
- 1 x Zápis o jednání pedagogů ZUŠ s inspektory ČŠI
- 1 x Vyjádření Lenky Žídkové – učitelky ZUŠ
- 3 x Články z denního tisku

Odvolání vedení ZUŠ V. Kálíka v Opavě

Základní umělecká škola má být (podle RVP) tvořivým a kultivujícím pracovištěm, které motivuje žáky s ohledem na jejich potřeby a možnosti a vytváří příznivé emocionální i pracovní klima. Protože jsme svědky toho, že současné vedení ZUŠ Václava Kálíka v Opavě tuto roli přestává plnit, rozhodli jsme se upozornit na to širší veřejnost formou petice s prosbou o podporu. Chceme:

- Zastavit likvidaci menších hudebních souborů a sborů s dlouhou tradicí a oficiálně rozšířit nabídku skupinové interpretace (v současnosti to jsou pouze smyčcový, dechový, akordeonový, kytarový orchestr a soubor zobcových fléten) o menší hudební soubory tak, aby si rodiče mohli sami vybrat, jakou formou se bude jejich dítě vzdělávat. Tytéž požadavky chceme prosadit do celého hudebního oboru včetně klavírního oddělení.
- Nenarušovat vzdělávání ve výuce individuálního nástroje povinností nácvičku orchestrálních partů a neprosazovat změny školního vzdělávacího programu v tomto směru.
- Změnit způsob jednání s rodičovskou veřejností, tedy bez arogance, odmítání diskuse a direktivního přístupu.
- Respektovat vyhlášku 71/2005 Sb., která umožňuje omluvu žáka z pravidelné docházky do některých předmětů (např. Teorie v praxi, orchestry, Grygeriánek, Klavírní seminář, sborový zpěv).
- Zlepšit spolupráci s okolními školami, zařízeními a dalšími subjekty, umožnit žákům a pedagogům zapojit se do programů různých přehlídek a festivalů.
- Upřednostnit individuální výuku kytary, zobcové flétny a klávesových nástrojů, aby byla zachována kvalita výuky (1lekce - 1 žák), a učitelé nebyli přetěžováni větším počtem žáků v jedné hodině (43 žáků a více ve 23 hodinovém úvazku).
- Vrátit do školy tvořivou atmosféru a vzájemnou důvěru.

Současné vedení ZUŠ V. Kálíka v Opavě, představované ředitelem Petrem Boučkem a zástupcem Lubomírem Konečným, není schopno dlouhodobě akceptovat a odmítá do praxe zavést námi navrhované změny. Jsme přesvědčeni, že v současné době není vedení ZUŠ schopno zajistit perspektivní, lidskou, tvořivou a rodičům a dětem vstřícnou školu. Komunikační problémy mezi rodiči a vedením, ale také učiteli a vedením ZUŠ se po rekonkursu nadále zhoršují, ředitel Petr Bouček a jeho zástupce Lubomír Konečný nenaplnují vize lidsky fungující ZUŠ. Jejich morální chování a jednání je v přímém rozporu s tím, jaké funkce zastávají.

Vyjadřujeme nesouhlas s jejich direktivním vedením školy a požadujeme jejich okamžité odstoupení z funkce.