

## Žádost o poskytnutí dotace z rozpočtu Moravskoslezského kraje - individuální

<b>Název projektu:</b>		<b>Ostravské dny 2017 - Institut a Festival nové hudby</b>			
<b>Žadatel:<sup>1)</sup></b>	<b>Ostravské centrum nové hudby</b>		<b>Datum narození:<sup>2)</sup></b>		
<b>Právní forma žadatele:<sup>3)</sup></b>	spolek	<b>IČ:</b>	70631531	<b>DIČ:</b>	
<b>Zástupce žadatele:</b>	Kristýna Konczyna				
<b>Funkce, důvod zastoupení:<sup>4)</sup></b>	předsedkyně				
<b>Osoby s podílem v žadateli:<sup>5)</sup></b>	NE				
<b>Osoby, v nichž má žadatel přímý podíl:<sup>6)</sup></b>	NE				
<b>Sídlo žadatele:<sup>7)</sup></b>					
<b>Ulice:</b>	Dr. Šmerala			<b>č. p.</b>	1626/2
<b>Obec:</b>	Moravská Ostrava a Přívoz			<b>PSČ:</b>	70200
<b>Adresa bydliště:<sup>8)</sup></b>					
<b>Tel.:</b>	596 203 426, 777 613 184		<b>Fax:</b>		
<b>E-mail:</b>	konczyna@newmusicostrava.cz		<b>Webová stránka:</b>	www.newmusicostrava.cz	
<b>Bankovní spojení:</b>					
<b>Číslo účtu žadatele:</b>	27-5536310237		<b>Kód banky:</b>	0100	
<b>Název banky žadatele:</b>	Komerční banka				
<b>Název zřizovatele:<sup>9)</sup></b>			<b>IČ:<sup>9)</sup></b>		
<b>Číslo účtu zřizovatele:<sup>9)</sup></b>			<b>Kód banky:<sup>9)</sup></b>		
<b>Název banky zřizovatele:<sup>9)</sup></b>			<b>Spec. symbol:</b>		
<b>Účel dotace:</b>					
Realizace 9. bienále Institutu a Festivalu nové hudby - Ostravské dny 2017					
<b>Požadovaná výše dotace v Kč:</b>	500 000	<b>Procentuální účast kraje na nákladech:</b>		4,54%	
<b>Celkové předpokládané náklady projektu v Kč:</b>	11 025 000	<b>Procentuální účast žadatele na nákladech:</b>		0,23%	
<b>Jiné zdroje financování nákladů v Kč:</b>	10 500 000	<b>Charakter finančních prostředků z dotace:<sup>11)</sup></b>	<b>neinvestiční (v Kč)</b>		500 000
<b>Časová použitelnost (od-do):<sup>10)</sup></b>	1. 1. 2017 - 31. 12. 2017		<b>investiční (v Kč)</b>		0
<b>Druhy uznatelných nákladů z dotace:<sup>12)</sup></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pronájem hudebních nástrojů a notového materiálu</li> <li>- ubytování</li> <li>- propagace a medializace</li> <li>- pronájem prostor</li> <li>- honoráře umělcům</li> <li>- DPP</li> </ul>				
<b>Odůvodnění žádost (včetně uvedení termínu a místa realizace projektu):</b>	<p><b>Termín realizace:</b> 14. srpna - 2. září 2017</p> <p><b>Místo realizace projektu:</b> Trojhalí Karolina, Provoz Hlubina, Janáčkova konzervatoř a gymnázium v Ostravě, Dům kultury města Ostravy, Kostel sv. Václava, Kostel Neposkvrněného početí Panny Marie, Galerie výtvarného umění Ostrava, Městská galerie PLATO, Malá Kodaň u řeky Ostravice, Kulturní centrum Cooltour</p> <p><b>Přínos, účel a celkový efekt projektu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ostravské dny se staly jakýmsi středoevropským "veletrhem" setkávání skladatelů a interpretů soudobé hudby. Reprezentují skrze Moravskoslezský kraj celou ČR. Třítýdenní délka OD umožňuje těmto uměleckým osobnostem se v Ostravě setkat, poznat a dále spolupracovat napříč zeměmi Evropy, Ameriky, Afriky a Asie, jak jsme toho svědky od prvního ročníku OD.</li> <li>- Vytváření alternativy k tradičnímu koncertnímu provozu v ČR, který se většinou soustředí na hudbu od baroka po první polovinu 20. století. Festival Ostravské dny nabízí veřejnosti realitu hudby současnosti. Jsou otevřeným, tvůrčím prostředím, které pracuje bez předsudků, s rizikem a otevřeným přístupem k nové tvorbě za účasti mladých skladatelů. Nejsou jen projektem čistě hudebním - vytvářejí most mezi světem divadla, výtvarného umění, tance i nových technologií.</li> <li>- Tvorba českých skladatelů je rovným dílem řazena do kontextu tvorby světové, což pomáhá překonat závislosti domácí soudobé hudby na zahraničních vzorech. Od počátku Ostravských dnů se světové osobnosti soudobé hudby podílely na festivalu ve stejném záběru jako čeští skladatelé a interpreti.</li> <li>- Od svých počátků v roce 2001 OD vytvořily svými koncerty od základu široké publikum pro soudobou hudbu. Zahrnuje nejen občany regionu a též početnou skupinu návštěvníků z ČR, ale i Polska a Slovenska, ale též mnoho zahraničních hostů, včetně početné skupiny hudebních kritiků (posledních OD se zúčastnilo 44 kritiků ze 7 zemí, kteří uveřejnili 92 bez výjimky pozitivních článků nejen o OD, ale i Ostravě samotné). Zahraniční hosté pobývají v našem regionu tři týdny a mají možnost jej dobře poznat, velká část z nich se opětovně do MSK vrací.</li> <li>- OD jsou dnes ve světě vnímány jako jeden z důležitých letních festivalů soudobé hudby. Toto je velký přínos pro českou hudbu, nejen pro skladatele a interprety, ale i pro „image“ Ostravy, Moravskoslezského kraje a hudební tvorby ČR ve světě.</li> <li>- Oslovování mladé generace posluchačů minimálně v celostátním měřítku, generaci, která, jak se nám plně potvrzuje, reaguje na nové hudebně-scénické projekty velmi pozitivně a stává se „novým“ publikem klasické soudobé hudby. Kládeme si též za cíl probudit oprávněnou zvědavost o novou a experimentální hudbu a operu a dokázat, že má v České republice své neoddiskutovatelné místo a zájemce nejen z řad hudební veřejnosti.</li> </ul>				
<b>Seznam příloh:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- programový magazín Ostravské dny 2015</li> <li>- ohlasy v médiích Ostravské dny 2015</li> </ul>				
<b>Poznámky:</b>					

- 1) uveďte u právnické osoby název (obchodní firmu), u fyzické osoby jméno a příjmení
- 2) vyplňte pouze v případě, že je žadatel fyzickou osobou (podnikající i nepodnikající)
- 3) vyplňte pouze v případě, že je žadatel právnickou osobou
- 4) uveďte funkci zástupce žadatele a právní důvod zastoupení: např. člen statutárního orgánu, na základě plné moci, prokury apod.
- 5) vyplňte v případě, že je žadatel právnickou osobou; uveďte identifikační údaje osoby, která má majetkový podíl v žadateli; **vyplňte "NE", pokud takové osoby není**
- 6) vyplňte v případě, že je žadatel právnickou osobou; uveďte identifikační údaje osoby, ve které má žadatel majetkový podíl a jeho výši; **vyplňte "NE", pokud takové osoby není**
- 7) vyplňte pouze v případě, že je žadatel právnickou nebo podnikající fyzickou osobou
- 8) vyplňte pouze v případě, že je žadatel fyzickou osobou (podnikající i nepodnikající); uveďte ulici, č.p., obec, PSČ
- 9) vyplňte pouze v případě, že je žadatel příspěvkovou organizací města nebo obce
- 10) max. doba, v níž má být dosaženo účelu
- 11) investiční - pořízení majetku s hodnotou nad 40 tis. Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok (v případě pořízení nehmotného majetku s hodnotou nad 60 tis. Kč)
- 12) např. nájemné, doprava, honoráře, nákup zboží a služeb (vždy specifikujte o jaký druh zboží a služeb se jedná), dohody o provedení práce (vč. zákonných odvodů) apod.

**Čestně prohlašuji, že nemáme žádné finanční závazky po lhůtě splatnosti vůči rozpočtům územně samosprávných celků včetně rozpočtu Moravskoslezského kraje, státnímu rozpočtu, státním fondům a Celní správě.**

**Souhlasím se zařazením do databáze poskytovatele a zveřejněním svého jména (názevu nebo obchodní firmy), sídla (obce místa bydliště), účelového určení dotace a výše poskytnuté dotace.**

Místo a datum:	Jméno a podpis žadatele/zástupce žadatele, razítko:
V Ostravě, 13. 1. 2017	 Kristýna Konczyna, předsedkyně

**OSTRAVSKÉ CENTRUM NOVÉ HUDBY**  
 DR. ŠMERALA 2, 702 00 OSTRAVA  
 TEL./FAX: 596 203 426  
 IČ: 70631531 DIČ: CZ70631531  
 INFO@NEWMUSICOSTRAVA.CZ  
 WWW.NEWMUSICOSTRAVA.CZ