



Moravskoslezský kraj – krajský úřad  
Odbor kultury a památkové péče  
28. října 117  
702 18 Ostrava

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ Krajský úřad odbor kultury a památkové péče		Zpracov. -1- BĚL
Došlo:	29.08.2019	Spis.zn. DRP.1
Č.j.: MSK	13044	Sk.zn./lh. 1/10
Listy:	/Přílohy:	

Žádost o prominutí odvodu za porušení rozpočtové kázně / penále

Na základě smlouvy č. 07475/2018/KPP byla Společnosti pro kulturu a umění z. s. poskytnuta dotace ve výši 180 000 Kč na realizaci projektu „ Akce ke stému výročí Československa“, na základě smlouvy č. 07464/2018/KPP byla Společnosti pro kulturu a umění z. s. poskytnuta dotace ve výši 20 000 Kč na realizaci projektu „ Akce k rozvoji amatérského divadla v Moravskoslezském kraji“, a na základě smlouvy č. 07707/2018/KPP ve znění dodatku č. 1 ze dne 15. 1. 2019 byla Společnosti pro kulturu a umění z. s. poskytnuta dotace ve výši 800 000 Kč na realizaci projektu „ Leoš Janáček a Tři Tygři“.

Dne 31. 7. 2019 jsem(jsme) obdržel(i) Výzvu k vrácení části dotace podle par. 22 odst. 6 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, č.j. MSK 109809/2019.

Žádám(e) příslušné orgány kraje o prominutí stanoveného odvodu za porušení rozpočtové kázně a příslušného penále podle ustanovení § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, z důvodu zohlednění faktu, že k nedodržení termínu odevzdání vyúčtování shora zmíněných projektů došlo ze zdravotních důvodů (infarkt a následná kardiologická léčba předsedy Společnosti pro kulturu a umění z.s. L , odpovědného za vyřízení vyúčtování dotací MSK.

Zároveň žádáme o prošetření tzv. neznatelných nákladů taktéž zmíněných v dopise č.j. MSK 109809/2019, neboť všechny finanční prostředky ze zmíněných dotací byly použity na úhradu nákladů realizovaných projektů podle zkušeností z minulých let, ze kterých jsem (jsme) vyvodili závěr o možnosti přesunu finančních prostředků v rámci rozpočtu projektu a obdržené dotace.

S pozdravem

Dne 27. 8. 2019

