

Pravidla pro udílení titulu „Mistr tradiční rukodělné výroby Moravskoslezského kraje“

Území Moravskoslezského kraje je z pohledu lidové kultury zajímavým a současně složitým útvarem, kde se setkávají národopisné oblasti Kravařska, Lašska, Valašska, Oderska, Těšínska, Hlučínska, Opavska, Krnovska, Bruntálska, Ostravska s oblastí nově osídlených Sudet. Předmětný region, etnograficky různorodý, lze označit za území bohaté na projevy tradiční lidové kultury, jejíž součástí tvoří rukodělná výroba, která dala vzniknout tisícům artefaktům, které spoluvytvářejí národní kulturní dědictví. Titul „Mistr tradiční rukodělné výroby Moravskoslezského kraje“ (dále jen titul) byl zřízen na základě Konceptce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v Moravskoslezském kraji na léta 2016 až 2020 schválené Zastupitelstvem Moravskoslezského kraje v souladu s Konceptí účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice, s výzvou UNESCO „Žijící lidské poklady“ i ve vztahu k udělování celostátního titulu „Nositel tradic lidových řemesel“.

Čl. I

1. Titul je udělován osobě, která dokonale ovládá dovednosti, postupy a technologie tradiční rukodělné výroby a přiměřeně svým možnostem předává tyto znalosti budoucím generacím a prezentuje své výrobky na veřejnosti. Titul je určen výrobcí činným v některém oboru tradiční rukodělné výroby, který je zásadním způsobem ohrožen, či mu přímo hrozí zánik.
2. Titul může být udělen pouze občanovi České republiky s trvalým pobytem na území Moravskoslezského kraje.
3. Pro účely těchto pravidel se jednotlivé obory tradiční rukodělné výroby vymezují podle základního materiálu v daném oboru, s uvedením příkladů výrobních technik, takto:
 - hlína - černá hrnčína, glazovaná hrnčína, fajánse, kamnářství apod.,
 - sklo - foukané a tvarované sklo, malba na sklo, práce s korálky apod.,
 - kámen - kamenictví, kamenosochařství, výroba brousků apod.,
 - kov - kovářské práce, kutí, odlévání, ciselování apod.,
 - pletiva - pletení ze slámy, z orobince, z proutí a z loubku apod.,
 - dřevo - štípání, dlabání, soustružení dřeva, zdobení kovem, řezbářství apod.,

- textil - vázání na modle, tkaní na destičkách, ruční tkaní v různých vazbách, výšivka, krajkářství, modrotisk, batika, výroba krojů, krojových součástek a obuvi,
- materiály živočišného původu, které nejsou primárně určeny ke konzumaci jako potraviny - ševcovství, brašnářství, řemenářství, výroba kostěných, perleťových a rohovinových knoflíků, spínadel a ozdob, zdobení kraslic apod.,
- tradiční požívatina.

Čl. II

1. O udělení titulu rozhoduje Rada Moravskoslezského kraje na základě doporučení pracovní skupiny pro udělení titulu „Mistr tradiční rukodělné výroby Moravskoslezského kraje“ (dále jen „pracovní skupina“), sestavené z odborníků v oborech lidové kultury a národního kulturního dědictví. Pracovní skupina má minimálně sedm členů.
2. Rada Moravskoslezského kraje uděluje výrobcí titul na dobu neurčitou, resp. doživotně, pokud z vážných důvodů nebude odejmut dle čl. VII, odst. 2.
3. Udělení titulu se osvědčuje jmenovacím dekretem opatřeným znakem Moravskoslezského kraje a podpisem hejtmána kraje.
4. Rada Moravskoslezského kraje může rozhodnout o poskytnutí finančních prostředků za získání titulu.
5. Titul je udělován zpravidla jednou ročně v rámci Mezinárodního festivalu adventních a vánočních zvyků, koled a řemesel - Souznění, případně jiných akcí v Moravskoslezském kraji.

Čl. III

1. Návrhy na udělení titulu mohou předkládat fyzické i právnické osoby, např. vědecké a odborné instituce, muzea, občanská sdružení, jiné neziskové a zájmové organizace, fyzické osoby, působící v daném oboru, orgány státní správy a samosprávy.
2. Návrhy na udělení titulu se podávají na předepsaném formuláři. Součástí návrhu je obrazová dokumentace výrobku, případně jeho reprezentativní ukázka. Dokumentace se po posouzení navrhovatelí, příp. kandidátovi nevrací.
3. Návrh na udělení titulu se podává písemnou formou na adresu:

Moravskoslezský kraj - Krajský úřad
odbor kultury a památkové péče
28. října 117, 702 18 Ostrava

Termín pro podání žádostí je stanoven od 1. května do 30. září příslušného roku.

Čl. IV

1. Při projednávání návrhů na udělení titulu pracovní skupina posuzuje každého kandidáta podle toho, zda a v jaké míře jsou splněna následující kritéria:
 - rukodělná činnost kandidáta je v daném oboru výjimečným nebo jedinečným dokladem tradiční technologie či tradiční lidové techniky ohrožené zánikem,
 - předávání dovedností a zkušeností následovníkům,
 - prezentování svých výrobků na veřejnosti,
 - souhlas se spoluprací při pořizování dokumentace užívaných postupů a dovedností a uchováváním této dokumentace pro organizace kraje Muzeum Novojičínska, příspěvková organizace, nebo Muzeum Těšínska, příspěvková organizace, které jsou pověřené výkonem funkce regionálního pracoviště péče o tradiční lidovou kulturu Moravskoslezského kraje, při záruce všech autorských práv kandidáta,
 - vysoká estetická a užitná hodnota výrobků,
 - dodržování tradiční technologie,
 - užití tradičního materiálu na zhotovení výrobků a jeho tradiční úpravu,
 - uplatnění tradičního tvarosloví předmětu, čistota provedení,
 - dodržení povrchové úpravy, dekoru a barevnosti odpovídající tradici,
 - opakování tradičních vzorů nebo předloh,
 - úroveň ovládnutí tradičních postupů a dovedností v rukodělné výrobě.

Čl. V

1. Nositel titulu má povinnost zejména:
 - konat tak, aby nebylo poškozeno dobré jméno titulu a označení,
 - užívat označení pouze na výrobky z oboru, v němž mu byl titul udělen,
 - poskytnout Muzeu Novojičínska, příspěvkové organizaci nebo Muzeu Těšínska, příspěvkové organizaci informace pro dokumentaci udělování titulu,
 - předávat znalosti a zkušenosti z oboru přiměřeně svým možnostem.

2. Nositel titulu má právo zejména:
 - užívat zdarma na výrobku a propagačních materiálech označení administrované Krajským úřadem Moravskoslezského kraje podle ust. § 2371 a násl. zákona č.

89/2012 Sb., občanský zákoník. Označení může užívat pouze na výrobku v tom řemeslném oboru, v němž mu byl titul udělen, a který je v souladu s kritérii dle čl. IV těchto pravidel. Použití označení na jiných výrobcích je nepřipustné a může být důvodem k odebrání titulu.

- na uveřejnění jména, výrobku a dalších informací souvisejících s titulem na webových stránkách Moravskoslezského kraje při zachování podmínek stanovených zákonem č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů

Čl. VI

1. Udělení titulu se zapisuje do rejstříku, při respektování zákona o ochraně osobních údajů. Rejstřík administruje odbor kultury a památkové péče, Krajského úřadu Moravskoslezského kraje. V rejstříku je uvedeno pořadové číslo dekretu, jméno, příjmení a adresa nositele titulu, obor, za který byl oceněn. Příslušná dokumentace, která byla podkladem k doporučení pro udělení titulu, je uložena v Muzeu Těšínska, příspěvkové organizaci nebo Muzeu Novojičínska, příspěvkové organizaci, dle územní příslušnosti.
2. Nositel titulu je v případě splnění kritérií nominován k udělení celostátního titulu „Nositel tradice lidových řemesel“.

Čl. VII

1. Na udělení titulu není právní nárok.
2. Rada Moravskoslezského kraje může titul odejmout na základě doporučení pracovní skupiny, koná-li nositel titulu v rozporu s článkem V těchto pravidel.
3. Vlastníkem výhradní licence podle ust. § 2371 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník je Moravskoslezský kraj.

Přílohy:

1. Nominační list pro udělení titulu „Mistr tradiční rukodělné výroby Moravskoslezského kraje“
2. Čestné prohlášení kandidáta
3. Logo „Mistr tradiční rukodělné výroby Moravskoslezského kraje“

**Nominační list pro udělení titulu
"Mistr tradiční rukodělné výroby Moravskoslezského kraje"**

Osobní údaje kandidáta

jméno a příjmení.....
narozen (datum a místo).....
státní občanství.....
adresa bydliště
 pracoviště.....
telefon.....
obor uchované řemeslné tradice.....

Návrh předkládá:

jméno a příjmení, je-li předkladatelem fyzická osoba nebo název, je-li předkladatelem
právní osoba.....
adresa předkladatele
telefon
kontaktní adresa (jen je-li odlišná od trvalého sídla)
telefon
datum a podpis předkladatele

Seznam povinných příloh:

1. Profesní životopis se zaměřením na péči o uchování tradic oboru.
2. Popis technologie a tvarosloví zhotovovaných výrobků, s důrazem na srovnání s obdobně zaměřenými výrobci.
3. Informace o schopnosti předávat osvojené profesní znalosti a dovednosti následovníkům.
4. Informace o účasti na přehlídkách, výstavách a specializovaných trzích, popřípadě dalších aktivitách péče o tradice lidového řemesla.
5. Písemný souhlas nominovaného s pořizováním dokumentace Muzeem Novojičínka, příspěvkovou organizací nebo Muzeem Těšínska, příspěvkovou organizací.
6. Fotodokumentace s připojeným seznamem a popisem fotografií, popřípadě seznamem dalších zaslaných materiálů, se stručným komentářem.

Čestné prohlášení

Souhlas kandidáta na titul „Mistr tradiční rukodělné výroby Moravskoslezského kraje“ s pořizováním dokumentace užívaných postupů a dovedností a uchováváním této dokumentace pro Muzeum Novojičínska, příspěvkovou organizaci nebo Muzeum Těšínska, příspěvkovou organizaci, které jsou pověřené výkonem funkce regionálního pracoviště péče o tradiční lidovou kulturu Moravskoslezského kraje

Já níže podepsaná/ý....., narozen/a....., bytem....., souhlasím s pořizováním dokumentace svých pracovních postupů ke studijním a dokumentačním účelům Muzeu Těšínska/Novojičínska, příspěvkové organizaci.

V

.....

podpis

Příloha č. 3

Logo „Mistr tradiční rukodělné výroby Moravskoslezského kraje“

